

Cinema Teatro San Giuseppe
L'ARTE AL CINEMA 2018-2019
PALLADIO

FILM EVENTO
Martedì 21 maggio 2019 ore 15 e 21.15

Palladio - (Palladio – The power of architecture)

Regia di Giacomo Gatti

Italia 2018, 97'

Lingue: italiano, inglese, francese. Le parti in inglese e francese sono sottotitolate in italiano



Alcune delle più belle ville italiane, ora parte dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO, sono state le residenze esclusive della nobiltà veneziana durante il Rinascimento e in seguito sono diventate una fonte di ispirazione per la costruzione di alcuni degli edifici di potere più iconici del mondo: la Casa Bianca, il Palazzo dei Congressi, la Borsa di New York, la casa di Jefferson a Monticello.

Fu il presidente e architetto americano Thomas Jefferson a riconoscere l'architettura palladiana come l'esempio per l'estetica degli edifici del potere americani. C'è un legame profondo tra i simboli dell'architettura americana e Andrea Palladio che, nel 2011, è stato ufficialmente nominato "Il padre dell'architettura americana".

Il film svela i segreti delle opere originali e, attraverso interviste esclusive con proprietari di ville del Palladio, studiosi e professori, rende una testimonianza rara che sicuramente stimolerà l'interesse degli appassionati di architettura e del pubblico in generale. Un'esplorazione che esamina come questi codici estetici siano venuti a rappresentare il Potere ovunque, in ogni Città, in ogni Paese.

Antonio Foscari (architetto e professore di storia dell'architettura;): "Quella di Palladio è un'arte iconica, astratta, difficile da rappresentare per immagini. Cercava di sintetizzare l'antichità, anche attraverso un'istanza veneziana. Costruiva un linguaggio universale, con un'apertura profetica verso una nuova società. Gli inglesi, che si aprivano alla modernità, lo notarono subito. Tutte le sue opere sprigionano un alto livello di poesia. Il film è una sfida".

Secondo **Francesco Invernizzi**, fondatore e Amministratore Delegato di *Magnitudo film*, il docu-film andrà a colmare un vuoto cinematografico su "colui che potrebbe essere definito la prima archistar della storia". "Con il suo stile inconfondibile, adottato da poteri e istituzioni di tutto il mondo, Andrea Palladio è un punto di riferimento della cultura e icona dello stile italiano".

Come ha fatto uno sconosciuto scarpellino vicentino del Cinquecento, figlio di un mugnaio, a diventare il punto di riferimento per la costruzione dei più importanti edifici del potere? Questo progetto cercherà di dare risposta a questa e ad altre domande su Palladio.

Come spiega **Gregorio Carboni Maestri** (professore dell'Université Libre di Bruxelles), non si tratterà di un documentario storico sulla vita di Palladio, ma di un documentario che, attraverso Palladio, parlerà dell'architettura di oggi, di pedagogia, di contemporaneità, delle forme della democrazia e del potere.



Prezzo d'ingresso: **Intero € 10 – Ridotto € 8**

Cinema Teatro San Giuseppe – Via Italia, 76 Brugherio – Tel 039.870181-2873485

info@sangiuseppeonline.it - www.sangiuseppeonline.it